



— Ce fel de spectacol e ăsta?  
întreabă Martta curioasă.

— *Băieții cu steaua* este o  
piesă străveche, tradițională de  
Crăciun, în care se cântă cântece  
frumoase. Spune povestea  
nașterii lui Isus: regele Irod cel  
crud și steaua care i-a călăuzit  
pe cei trei magi de la Răsărit  
spre pruncul Iisus, în Betleem.  
În fiecare an, înainte de Crăciun,  
băieții de gimnaziu joacă această  
piesă în oraș, explică mătușa.

Spre piață se îndreaptă o  
mulțime de oameni.

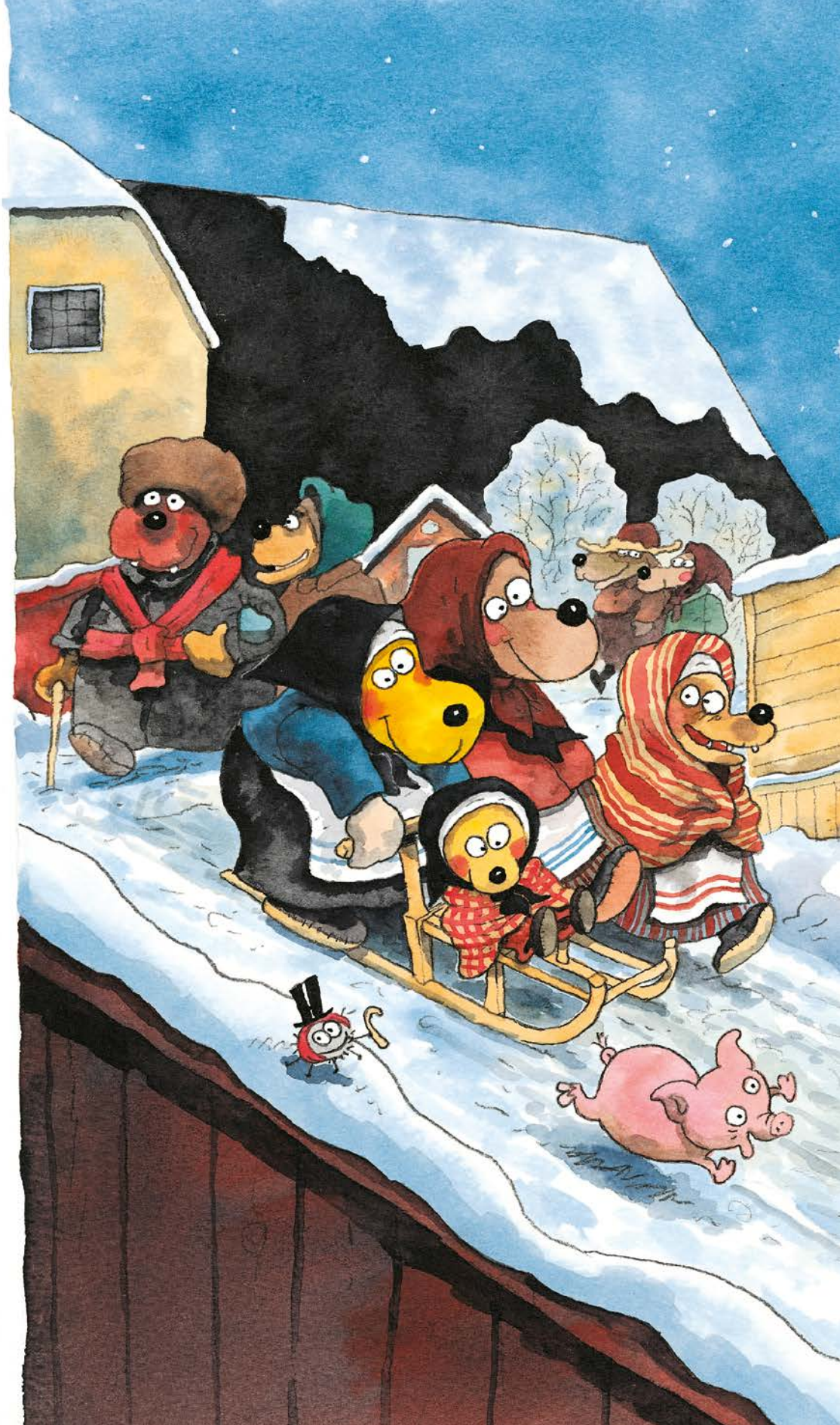
— Tuomas al nostru e regele  
maurilor, spune zâmbind  
profesorul Lunkreen. Sper să-și  
amintească replicile.

— Matias al nostru e regele  
Irod. Matias își știe cântecul  
pe dinafară, cum e și normal  
pentru rolul principal, îl laudă  
preoteasa Röbbilius.

Chiar și purcelul familiei  
Hilanteri merge spre piață.

— Oare el își știe replicile? se  
întreabă Martta.

— Groh-groh, răspunde  
purcelul.







În piață e plin de oameni.  
— Ce bine c-am reușit să  
ajungem în primul rând, îi  
șoptește mama Marttei.

În fața primăriei stau cinci  
băieți îmbrăcați festiv, cu  
coroane și coifuri pe cap și  
spade la brâu. Cel mai înalt  
dintre ei poartă o barbă falsă,  
iar fața i-a fost înnegrită cu  
funingine.

Marttei i se pare că  
echipamentul lui Aukusti este  
cel mai frumos dintre toate,  
iar steaua lui strălucitoare  
e absolut minunată. Unul  
dintre băieți nu are decât o  
pernă ascunsă sub haină, deși  
e un puști pirpiriu.

Irod le face semn, iar băieții  
încep să cânte:

— „Bună seara, bună seara  
fiecăruia dintre voi...”

— A venit și profesorul  
Ruuneperi, îi șoptește mătușa  
mamei.

— Liniște, să nu deranjăm  
spectacolul, le spune  
preoteasa pe un ton autoritar.

